

- Συμμετοχή στην τελετή έναρξης Παραολυμπιακών Αγώνων του 2004 ως σολίστ καθώς και ως μουσικός ορχήστρας.

-Η συνεργασία με το Μουσικό Συνθέτη Νίκο Μαμαγκάκη για την ηχογράφηση (ανέκδοτων) μουσικών έργων.

-Η ύπαρξη μου ως μέλος της Παιδικής-Νεανικής Χορωδίας της ΕΡΤ-ROSARTE υπο τη διεύθυνση της μαέστρου Ρ. Μαστροσάββα, με παρουσία ως solist, αλλά και ως μέρος χορωδίας σε σπουδαίες συναυλίες στο Παναθηναϊκό Στάδιο, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο Ηρώδειο, κ.α

Μερικά έργα στα οποία έχω συμμετάσχει:

- «Ο Άρχοντας των δαχτυλιδιών» του Howard Shore
- «Traviata» του Giuseppe Verdi
- «Carmen» του Georges Bizet
- «Requiem» του Gabriel Faure
- «Carmina burana» του Carl Orff
- «Ορατόρια Ελλήνων και μη συνθετών» κ.α

-Vocal Leader του σχήματος Cabaret Balkan

-Συνεργασία με τον Δημήτρη Μπασλάμ και παρουσίαση των παραμυθιών και μουσικών δημιουργιών του,
«Ο Αγησίλαγος», «Ο Γαργαληστής», «Η θυμωμένη Μπετονιέρα» κ.α

-Συνεργασία με τον Νίκο Πορτοκάλογλου, με εμφανίσεις σε Ελλάδα και Εξωτερικό.

-Συνεργασία με τον Λαυρέντη Μαχαιρίτσα και την Μιρέλα Πάχου.

-Συνεργασία με τους Μπλέ, Στάθη Δρογώση και τα Κίτρινα Ποδήλατα.

-Και με άλλους καλλιτέχνες όπως Νίκο Ζιώγαλα, Γιάννη Κότσιρα, Βαγγέλη Γερμανό, Βασίλη Καζούλη, Locomodo, Onirama, κ.α

-Μουσική προπαιδεία σε παιδιά 6 μηνών - 9χρονών, στο μουσικό εργαστήριο της Μαρίας Λαμπιδόνη- ΕΚΦΡΑΣΙΣ, βασισμένο σε ένα πρωτότυπο πρόγραμμα της ίδιας.

- Διδασκαλία τραγουδιού και φωνητικής καθοδήγησης στο παραδοσιακό-σύγχρονο τραγούδι, στο μουσικό εργαστήριο της Μαρίας Λαμπιδόνη- ΕΚΦΡΑΣΙΣ

-Συνεργασία με τον ιταλό Simone Mongeli, για μια σειρά εμφανίσεων, πάνω στο project του «Bodyterranean». Ένας συνδυασμός, πολυφωνικών παραδοσιακών ελληνικών και ιταλικών σκοπών και τραγουδιών με συνοδεία body percussion.

-Συμμετοχή στην παράσταση «Ευτυχείτε», του Μάκη Δελαπόρτα, μια αναβίωση του Φεστιβάλ Τραγουδιού Θεσσαλονίκης, σε ενορχήστρωση του Κωνσταντίνου Παγιάτη.

-Δίνω τη φωνή μου σε μουσικά διαφημιστικά σπότ σε συνεργασία με τη Musou Music Group και την Rabbeats Music.

- «Αργοναυτική Εκστρατεία», της Κάρμεν Ρουγγέρη- Χριστίνας Κουλουμπή, ως ηθοποιός στο ρόλο της Μήδειας, της Ησιόνης και άλλων.

-Vocal Coach και προσαρμογή των τραγουδιών της παράστασης σε συνεργασία με τον Αντώνη Δελαπόρτα.

- «Ο Θησέας και ο Μινώταυρος», της Κάρμεν Ρουγγέρη- Χριστίνας Κουλουμπή
Vocal Coach, προσαρμογή των τραγουδιών, πρωτότυπες μελωδίες και εναρμόνιση
φωνών στα πλαίσια της παράστασης, σε συνεργασία με τον Αντώνη Δελαπόρτα.

- «Οι άθλοι του Ηρακλή», της Κάρμεν Ρουγγέρη- Χριστίνας Κουλουμπή
Vocal Coach, προσαρμογή των τραγουδιών, εναρμόνιση φωνών στα πλαίσια της
παράστασης, σε συνεργασία με τον Αντώνη Δελαπόρτα.